

Composition des jeux

23 jeux + 1 transmission

I. Grand orgue	Do1-Sol5 (C - g ³)	II. Positif expressif	Do1-Sol5 (C - g ³)	
1. Bourdon	Do1-Sol2(C-g ^o) bois	16'	1. Bourdon à cheminée	8'
2. Montre	(Façade)	8'	2. Salicional	8'
3. Bourdon		8'	Do1-Fa#1(C-Fs) bouchés	
4. Prestant		4'	3. Prestant	4'
5. Flûte conique		4'	4. Flûte traversière	4'
6. Doublette		2'	5. Nasard	2 ² / ₃ '
7. Fourniture IV	1 ¹ / ₃ '		6. Doublette	2'
8. Cornet	depuis Do3 (c ¹)	III	7. Tierce	1 ³ / ₅ '
9. Trompette		8'	8. Cymbale IV	1'
			9. Cromorne	8'

Pédale	Do1-Fa3 (C - f ¹)
1. Soubasse	16'
2. Flûte	8'
Do1-Si1(C-H) comb. M.	8'
3. Bourdon	8'
Do1-Sol2 (C-g ^o) comb. B8'	
4. Flûte	4'
5. Basson	16'
6. Trompette	8'

Accouplement
Tirasses grand orgue et positif
Tremblant pour Positif

Le Grand orgue et la Pédale sont placés dans le buffet principal sur un sommier commun. Le Positif est dans une boîte expressive derrière le Grand orgue (la pédale de la boîte se trouve à droite du pédalier).